

Roll No.

D-3447

M. A. (Final) EXAMINATION, 2020

HISTORY

(Optional)

Paper Fourth (ii)

(भारत का सांस्कृतिक इतिहास)

(प्रारम्भ से 1950 तक)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. मौर्ययुगीन संस्कृति की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Describe the main characteristics of culture during Mauryans.

अथवा

(Or)

वैदिक कालीन सामाजिक-आर्थिक जीवन पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the socio-religious life of the Vedic period.

(B-1) P. T. O.

[2]

D-3447

इकाई—2

(UNIT—2)

2. भारतीय कला एवं संस्कृति पर कुषाण प्रभाव की समीक्षा कीजिए।
Discuss the Kushan impact on the Indian art and culture.

अथवा

(Or)

राजपूत कालीन सामाजिक-धार्मिक जीवन का वर्णन कीजिए।
Describe the socio-religious life of the Rajput period.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. सूफीवाद से आप क्या समझते हैं ? विभिन्न सूफी सिलसिलों का विवरण दीजिए।
What do you understand by Sufism ? Give an account of various Sufi sects.

अथवा

(Or)

भारतीय संस्कृति के विकास में अकबर की भूमिका का मूल्यांकन कीजिए।
Evaluate the contribution of Akbar in the development of Indian culture.

इकाई—4

(UNIT—4)

4. भारत में यूरोपियों के आगमन के भारतीय संस्कृति पर पड़ने वाले प्रभावों की समीक्षा कीजिए।
Analyze the impacts of the advent of Europeans on the Indian culture.

(B-1)

[3]

अथवा

(Or)

भारत में ईसाई मिशनरियों के कार्य एवं उसके प्रभावों का आकलन कीजिए।

Evaluate the work and effects of Christian missionaries in India.

इकाई—5

(UNIT—5)

5. सुधारवादी आन्दोलन में राजा राममोहन राय के योगदान की विवेचना कीजिए।

Describe the contribution of Raja Ram Mohan Roy in reform movement.

अथवा

(Or)

शिक्षा एवं संस्कृति के विकास में आर्य समाज की भूमिका का परीक्षण कीजिए।

Examine the role of Arya Samaj in the development of education and culture.

D-3447

0

(B-1)